

Plaza de Tetuán, 23 - Tel. 352 72 67 - 46003 VALENCIA

Del miércoles 25
al viernes 27 de noviembre
de 1992, 19'30 horas en el Salón
de Actos. Plaza de Tetuán, 23
Tel. 352 72 67 - 46003 Valencia

Conferencias en el Centre

Ciclo Literatura y Flamenco

CENTRE CULTURAL
Caixa d'Estalvis de València, Castelló i Alacant
BANCAIXA



Miércoles, 25 noviembre
Conferencia: FELIX GRANDE "El flamenco, más junto que una lágrima".
Recital de Cante: PEPE DE LUCÍA
Juan Manuel Cañizares (a la guitarra).

Jueves, 26 noviembre
Conferencia: ÁNGEL ALVÁREZ CABALLERO "Los escritores ante el flamenco".
Recital de Guitarra: JERÓNIMO MAYA y su Grupo.

Viernes, 27 noviembre
Conferencia: ALBERTO FERNÁNDEZ BAÑULS "La poética flamenca".
Recital de Baile: LUCÍA y MARÍA ALBARRÁN con la colaboración de MARUJA HEREDIA.

Desde los viajeros europeos de la etapa de la Ilustración, y poco después los viajeros románticos, que visitaban la España de la época, hasta nuestros días, la relación entre los intelectuales y las danzas y músicas flamencas ha sido unas veces descuidada y a veces desdeñosa, otras veces llenas de admiración y asombro, y casi siempre apasionadas, como corresponde a una de las creaciones artísticas más apasionantes, no ya sólo españolas, sino de entre todas las sobrevenidas a partir del júbilo y la angustia creadores de esta misteriosa especie que necesita convertir en lenguaje sus alegrías y sus desventuras. Los espectadores del ciclo "Literatura y Flamenco", patrocinado por la Obra Cultural de Bancaixa, obtendrán información, primero, sobre los avatares de la creación flamenca desde sus orígenes a finales del siglo XVIII hasta nuestro presente; después, se les ofrecerá un recorrido por la mirada de los intelectuales ante el hecho flamenco a lo largo de toda la dilatada etapa de desarrollo y consolidación del arte gitanoandaluz; y, finalmente, asistirán a una reflexión sobre uno de los acontecimientos de más alta temperatura expresiva de la tradición poética española: el cancionero anónimo flamenco, uno de los instantes más conmovedores (más secretos) de nuestra poesía romántica. No para ilustrar, sino para intensificar los contenidos informativos de las tres conferencias del ciclo, una quincena de artistas flamencos de gran prestigio actuarán en tres días sucesivos; el primero de estos días estará dedicado al cante: acompañado por la guitarra de Juan Manuel Cañizares, escucharemos la sabia voz de Pepe de Lucía; el segundo día será una celebración de la guitarra flamenca, y actuará, con su grupo, el jovencísimo y ya insustituible Jerónimo Maya; cerrará el ciclo, con una velada dedicada al baile, la familia Albarrán, con su coronidad y su tensión y con su grupo de cantaores y guitarristas. Las actuaciones artísticas y las conferencias informativas se unirán para otorgar a la palabra cultura toda su seriedad y su esplendor.

FELIX GRANDE